

Edita: Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo. Local Social: c/ Bahía nº 39 (Puerta Roja)
e.mail: av.manzanares@gmail.com



Otra vez, piragüas en el Manzanares

¿Nos HA LLEGADO LA Privatización DE LA Sanidad Pública?

*Ángeles Maestro, médica, ex Diputada Portavoz
de Sanidad en el Congreso*



Los profesionales de la Sanidad se manifiestan

A principios de febrero de este año el Servicio Madrileño de Salud (SERMAS) empezó a poner en práctica el Convenio Singular firmado el 28 de diciembre de 2006 entre este organismo y la Fundación Jimenez Díaz – Unión Temporal de Empresas (UTE). Mediante este acuerdo, mantenido en secreto hasta hace tres meses, la asistencia hospitalaria de 400.000 personas de Madrid, se ha cedido a la citada UTE, tras la que se encuentra la empresa multinacional Capiro, propiedad a su vez de la multinacional de capital riesgo Apex Partners.

Así mismo se traspasaba a dicha empresa la atención sanitaria de los Centros de Especialidades de Quintana y Pontones⁽¹⁾. Cabe destacar que la cesión de los edificios e instalaciones de estos Centros de Especialidades por parte del SERMAS se ha realizado sin que medie acuerdo alguno con la Tesorería General de la Seguridad Social, propietaria de los mismos. Este hecho ha sido denunciado ante este organismo por el Sindicato Asambleario de Sanidad y por el sindicato Co.Bas, quienes le han instado a intervenir en defensa de su patrimonio⁽²⁾. Se da la circunstancia de que Capiro está realizando obras de acondicionamiento sin licencia municipal en el Centro de Especialidades de Pontones, hecho que ha sido denunciado al Ayuntamiento de Madrid por los sanitarios de dicho Centro.

Continúa en la última página

EDITORIAL

Desde la publicación del último número de la revista allá por el mes de febrero, hasta hoy, la Asociación ha mantenido una intensa actividad en numerosos ámbitos pues los acontecimientos así lo han marcado.

De cara al exterior, han sido dos los temas más relevantes en los que la Asociación de vecinos Manzanares-Casa de Campo ha trabajado intensamente, el Plan Especial Río Manzanares y la I Mini Olimpiada deportivo-cultural del barrio. Pero al margen de estos temas, de forma interna hemos abordado otros, no tan espectaculares pero sin duda mucho más importantes en el futuro, como los cambios que se están produciendo en la sanidad madrileña y la situación de equipamientos que sin duda afectan al barrio directamente.

En el mes de marzo salió publicado el Plan Especial Río Manzanares, donde se establecía un período muy corto para presentar alegaciones, dos meses. Por ello tuvimos que realizar un trabajo muy intenso para poder ofrecer a todos los vecinos del barrio, las alegaciones que considerábamos más importantes y que más nos afectaban. Hubiese sido sin duda muy difícil, que a nivel individual cada vecino hubiese hecho el mismo estudio y presentado su alegación. Preparamos estas alegaciones y las presentamos en una asamblea general abierta a todos los vecinos del barrio, y a otros que no siéndolo estaban interesados en conocer lo que allí exponíamos, procurando que los medios técnicos utilizados por primera vez, facilitaran la comprensión del tema tratado, cuestión nada fácil.

En relación con este mismo tema, organizamos una campaña de distribución de alegaciones individuales, y posteriormente recogida de las mismas, que incluyó la instalación de cinco mesas distribuidas por el barrio. Las alegaciones individuales presentadas han sido tres mil cuatrocientas, además de la presentada como Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo. Por otro lado, el último fin de semana de mayo, la Asociación, junto con las AMPAS de los colegios e instituto, profesorado de los centros y clubes deportivos del barrio, hemos realizado numerosas actividades deportivas y culturales, que según todas las opiniones recibidas hasta ahora, han sido muy valoradas.

Pero sin duda el éxito mayor de este evento ha sido la integración, colaboración y participación, por primera vez, de una gran parte de los vecinos del barrio y las asociaciones antes indicadas. Individualmente cada uno puede pensar que se han inspirado con uno u otro espíritu. A nosotros, como Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo, el espíritu que nos ha movido, es el mismo de siempre, promover la participación ciudadana para resolver los problemas cuando aparecen, y contribuir a mejorar la integración y la calidad de vida de todos los vecinos como en este caso. Un espíritu abierto y común, para todo el que piense que puede aportar algo para mejorar la situación de que se trate.

Podemos pensar, que si en esta ocasión se ha conseguido esta integración, también se puede hacer en otras ocasiones y actos, no tan festivos y alegres, pero igual de necesarios.

PLENO DE LA JUNTA MUNICIPAL DE MONCLOA ARAVACA

celebrado el día de 22 de mayo de 2008

El día 22 de mayo se celebró, como cada tercer miércoles de mes, el Pleno de la Junta Municipal. Al orden del día habíamos hecho llegar aquellas preguntas que ya realizamos para el Pleno del mes de febrero y que no fueron admitidas por problemas que se pueden leer en nuestra WEB.

Entre las informaciones que requeríamos al Presidente de la Junta sobresalía la referida al destino del edificio prefabricado ubicado en la Glorieta de San Antonio de la Florida y que ha venido sirviendo de Centro de Salud provisional. Este prefabricado está instalado en una ZONA VERDE y consideramos que una vez que se ha puesto en funcionamiento el nuevo Centro de Salud en la Ribera del Manzanares, de acuerdo al convenio suscrito entre el Ayuntamiento y la Comunidad Autónoma de Madrid, dueña del Prefabricado, debe ser desmontado y su espacio revertido a Zona Verde.

Ante la alarma suscitada entre los vecinos más próximos al observar como se habían empezado a realizar obras de acondicionamiento del prefabricado y ante los rumores surgidos en el Barrio sobre una posible cesión de este edificio por la C.A.M. a una organización dedicada a la rehabilitación de personas desarraigadas y drogodependientes, la Asociación requirió al Concejal Presidente Sr. Ballarín, la información pertinente del estado actual de los trámites administrativos para que el prefabricado fuese desmantelado.

El Sr. Ballarín afirmó taxativamente en el Pleno del día 22/05/08, que no se consentiría ninguna actividad en este prefabricado y que había instado en varias ocasiones al Área 6 de Sanidad de la C.A.M., propietaria del prefabricado, a desmontar y trasladar este edificio, dado que el terreno sobre el que se asienta es de propiedad Municipal y Zona Verde.

Nos atenemos a lo expuesto por el Concejal Presidente de la Junta Sr. Ballarín y estaremos vigilantes ante cualquier alteración del estado actual de este prefabricado y si en un tiempo prudencial no se desmonta, conjuntamente con los vecinos tomaremos las medidas que de acuerdo con la Ley sean necesarias para que estos terrenos reviertan en Zona Verde para uso y disfrute de todos los vecinos.

Agradeceremos a todos los vecinos las informaciones que sobre las obras y/o actividades se realicen en este edificio empleando nuestro e.mail. Gracias.

Edita: Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo

Coordina: Antonio Taibo

Consejo de Redacción: Junta Directiva de la Asociación

Diseño y Maquetación: Lina GSal.

Depósito Legal: M-7255-2007

Colabora: Junta de Distrito Moncloa-Aravaca



El día 12 de Junio de 2008 el Club Nueva Sociedad ofreció un homenaje a Don Juan Manuel Sánchez Ríos, como reconocimiento a su fecunda labor desarrollada a lo largo de toda su vida y especialmente al recién otorgado galardón "Premio Dámaso Alonso a las Artes, las Ciencias y las Letras".

Dentro del mismo acto, fue nombrado Benemérito de la Sociedad Filantrópica de Milicianos Nacionales Veteranos, cuyo galardón fue entregado por D. Matías Padrón, Presidente del Club Nueva Sociedad. Al acto acudieron numerosas personalidades de las artes y las letras, así como representantes de la Escuela de Arte Francisco Alcántara (Escuela de Cerámica) miembros de la Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo; compañeros, alumnos y amigos, para demostrarle su aprecio y cariño.

Durante la cena hubo palabras de afecto, reconocimiento y recuerdo, destacando la intervención del escritor de la Villa Don Francisco Azorín, que hizo un recorrido por la vida de Sánchez Ríos, desmenuzando con datos, hechos y anécdotas este interesante camino. También intervino el académico Don Luís Miguel Aparisi Laporta, recordándole el respeto y cariño que le profesa como amigo y como fuente de encuentros y controversias. Intervinieron amigos de la infancia para recordar divertidas y entrañables anécdotas de la niñez, donde ya se reflejaban las aptitudes y actitudes creadoras de Ríos.

Finalmente intervino Juan Manuel para agradecer la presencia y reconocimiento de las personas que acudieron al acto, haciendo partícipe a su esposa Virginia de dichos agradecimientos. Quiso dejar constancia de los intereses que le han moyido a lo largo de su carrera: "mi felicidad y disfrute ha sido la felicidad de los demás"



De izquierda a derecha, D. Matías Padrón, D. J.Manuel Sánchez Ríos y D. Francico Azorín.

Juan Manuel comenzó sus estudios artísticos en La Escuela de Cerámica de Madrid a la edad de 9 años, desde entonces, ha recorrido numerosos países europeos donde amplió y consolidó conocimientos como artista y ceramista. Más tarde retornó a La Escuela de Cerámica donde impartió clases, llegando a desempeñar, entre otros, el cargo de director, finalizó su carrera siendo Catedrático de la Asignatura de Dibujo y Diseño.

Existen numerosas obras murales en Madrid, entre otras, la del Cementerio de las Víctimas del 2 de Mayo, situado dentro de nuestro barrio, junto a la Escuela de Cerámica.

Asímismo, Sánchez Ríos ha estado ligado, entre otras, a diversas organizaciones de carácter popular y social como La Sociedad Filantrópica de Milicianos Nacionales Veteranos y La Alegre Cofradía del Entierro de la Sardina, de la que fue presidente.

Finalmente cabe destacar que a pesar de su dilatada y polifacética carrera como ceramista, creador, cartelista y dibujante, el legado más importante que Sánchez Ríos ha dejado en la sociedad, ha sido la transmisión del amor hacia la cerámica, su verdadera obra han sido los alumnos y alumnas que ha pasado por su aula, recibiendo de él las claves esenciales para formarse como artistas y como ciudadanos. Labor paciente, silenciosa y humilde, pero de un gran calado social. Esta tarea, poco reconocida, ha entregado a la sociedad incontables artistas.

En nombre de todos gracias.

Rafa Catalán

NUDOGS
PELUQUERÍA CANINA

Paseo del Comandante Fortea, 47 Madrid 28008
TFN: 91 542 42 96 www.defnapelucan.es e-mail: defnapelucan@yahoo.es

Auxigraf, S. L.

ARTES GRÁFICAS - IMPRESIÓN DIGITAL

CARTAS - CATÁLOGOS - FOLLETOS - FACTURAS
TRABAJOS COMERCIALES - PAPELERÍA INDUSTRIAL

C/ Ilustración, 12 - 28008 MADRID
Teléf.: 91 542 56 27 - Fax: 91 541 16 43
e-mail: auxigraf@auxigraf.com

Resumen de la I Mini olimpiada del Barrio. I Certamen Relato Corto Agustín Díaz.

Categoría adultos

PRIMER PREMIO: *Tolstoi en casa mingo*

¿Te puedes quedar un momento guardando el puesto? Me muero de ganas de hacer pis. Cruzo a Casa Mingo y estoy aquí en menos de un minuto.

¡Quien la iba a decir que no! Acababa de darme una conferencia sobre el amor y la vida que todavía no había terminado de asimilar.

Esporádicamente extendía unos cuantos libros sobre la acera, frente a Casa Mingo y las Ermitas gemelas de San Antonio. Su perra, Linda, atada con una cuerda a un banco cercano, vigilaba la mercancía con un ojo siempre puesto en la dueña. Los libros, de lo más heterogéneo, probablemente se los habían facilitado algunos vecinos que hacían caridad deshaciéndose de libros viejos, repetidos o anacrónicos. Junto a un manual para hacerte rico criando conejos en tu propia cocina, podías encontrarte las memorias de Churchill o un cuento de Topo Giggio. Lo bueno es que ella, al estilo de los viejos libreros, te aconsejaba porque los había leído.

Llévate éste que es de aventuras, es de Julio Verne ¿le conoces? Es sólo un euro.

Ese día me había recomendado Ana Karenina. Yo ya lo tenía, pero puso tanto entusiasmo que la hice caso y lo cogí.

Es precioso. Es de amor. De un amor desesperado, intenso, maravilloso me dijo.

Sí, maravilloso pero destructivo. Ana Karenina acaba suicidándose contesté.

Ya, ya lo sé, pero así es el amor.

No, no tiene por qué serlo, también puede ser tierno y sosegado...

¡Pero eso no es amor, es amistad! casi gritó.

No necesariamente insistí, aunque sin ganas de meterme en una discusión tan pasional el amor tiene que estar hecho de cariño, respeto, comunicación...

¡Bah!, ¡bah!, ¡bah! me interrumpió ese amor no merece la pena. El amor, si no está envuelto en pasión no es nada. Tiene que quemarte, hundirte, elevarte. Lo exige todo, lo da todo. Sólo es amor si merece la pena morir por él.

Se quedó mirando algún lugar que no se encontraba en la Plaza de San Antonio de La Florida y yo, sin argumentos, con un ejemplar de Ana Karenina gordo y abarquillado en la mano y una duda oprimiéndome la boca del estómago.

Había sido en ese momento, de repente, cuando, volviendo a la realidad, me pidió el favor de cuidarle el puesto.

Le dije que sí, por supuesto, y me quedé sola con la perra, el libro y mi duda, mirando como cruzaba con el semáforo cerrado, su falda, larga y sucia, perdiéndose detrás de la puerta del restaurante.

Desde el mismo momento en que desapareció de nuestra vista Linda se incorporó, y paseándose todo lo que la cuerda daba de sí, empezó a gemir sin apartar la mirada del local que se había tragado su bien más querido.

El semáforo cambió varias veces mientras yo esperaba cada vez más inquieta, con esa perra desesperada y una alfombra de libros a mis pies, implorando al cielo que no pasara ningún conocido.

Después de una eternidad, la vi salir, caminando con calma; esperó a que el semáforo se pusiera verde y cruzó de nuevo hasta nuestro lado. Olía mucho a cerveza. La perra le puso las patas encima gimiendo, ahora de alegría, y salpicó de gotitas de pis su vieja falda hippy.

No podrás decir que no te quiere, no ha parado de llorar desde que te has ido le dije.

Es que sólo nos tenemos la una a la otra. Se agachó y dejó que le lamiera sembrando un camino de nuevos churretes en su cara sucia Si le pasara algo, yo me moriría y estoy segura de que a ella le ocurriría lo mismo si faltara yo.

Es bonito le dije.

Es amor contestó.

Saqué un euro y me dirigí a casa con Ana Karenina debajo del brazo. Nada más cruzar el Puente de la Reina Victoria, empecé a leerlo de nuevo.

Loli Morán



Los mas pequeños participan y los voluntarios los cuidan.



Música castellana.



La Almudena en la cesta.

Categoría juvenil.

PRIMER PREMIO: *El espejo incierto*

El cielo de otoño era un oscuro manto en el que destacaban una miríada de estrellas luminosas. Los árboles de la Ribera conformaban una hilera de centinelas que elevaban hacia el cielo sus ramas, como si alzaran sus brazos buscando la gracia de celestial. El suelo estaba tapizado con sus hojas, una alfombra rojiza que crujía cuando algún peatón dejaba caer sus pasos sobre ella. Las compuertas abiertas del río hacían que este rugiera, asentando ese tranquilizador ruido de fondo que originaban sus aguas al fluir a gran velocidad.

Los dos hombres caminaban por esa alfombra de hojas que el otoño les había ofrendado como hacían la mayoría de los seres humanos: soberbios, sin percatarse de lo que la naturaleza les ofrecía.

-Ya no es lo mismo, ¿verdad? Aunque todo siga igual, ya no es lo mismo-decía uno con voz insegura.

-No sé por qué dices eso. El río está limpio, las obras que convertían el barrio en un caos de ruidos y polvo han acabado, los autobuses ya no tardan tanto en llegar...- La voz del segundo era segura.

-Sabes que no es cierto eso que dices. El río parece limpio, pero si te acercas lo suficiente puedes observar sobre el agua el arco iris de colores que forma el combustible. Una de las farolas estaba tan oxidada por dentro que se cayó por su propio peso, pudiendo haber matado a alguien. El barrio está cada vez más silencioso, cada vez más vacío.

-Otras vez vuelves a hacerlo-rezongó-. Proyectas sobre el barrio lo que encuentras en tu propio interior, como de costumbre. Eres tú quien te encuentras vacío. Te niegas a reconocerlo.

-¿A qué viene eso ahora? Cállate-La voz comenzaba ya a ser algo chillona y nerviosa.

-Sabes que es verdad.

El silencio de la noche, acompañado pero no perturbado por el ruido de fondo del río, fue roto por el grito nervioso del primer hombre exigiendo al otro que se callara.

Ambos hombres dejaron atrás el Puente de la Reina Victoria. Tras unos minutos, el primer hombre, más delgado y menudo, se detuvo un instante observando el Puente de los Franceses.

-Aún conserva los impactos de bala-comentó con un escalofrío-. Son testimonios de un oscuro pasado que es mejor olvidar.

El segundo hombre volvió a la carga con una mueca de desprecio: -Olvidarlo, ¿eh? Eres un cobarde, siempre lo has sido. Olvidar no es el camino correcto, como siempre olvidas. No tienes que esconderte e intentar olvidar el pasado, tampoco tu propio pasado, ¡tienes que enfrentarte a él! Pero eres incapaz, eres demasiado débil. Como siempre, yo tengo que hacerlo todo por los dos.

-¡Déjame en paz! ¿Por qué tienes que torturarme? El pasado ha sido enterrado en la Casa de Campo hace años, ¿por qué tienes que recordármelo? Tú también tienes defectos...

-Yo soy mejor que tú, nunca lo olvides. Si yo no te lo recuerdo, ¿quién lo hará? Te acompaño desde ese día en la Casa de Campo donde enterraste lo que era tu vida. Y no voy a dejarte.

Ahora, los dos compañeros de camino torcieron por una de las calles que ascendían desde la ribera del río hasta la autopista, hacia un conjunto de casitas bajas que conformaban un pequeño laberinto que parecía un refugio olvidado por el caos que imperaba fuera, en la ciudad. El hombre pequeño caminaba cabizbajo, mientras que el otro tenía andares triunfantes. Entraron en una de esas casas:

-Mira como está el jardín-reprochaba el grande-. Las malas hierbas lo dominan todo, como pasa dentro de tu cabezota. Tan dejado para todo, tan inútil. El río tiene aguas prácticamente tóxicas, las farolas se caen, todo eso está muy bien pero ni siquiera eres capaz de arreglar tu propio jardín.

-¿Qué he hecho yo para merecerte? ¡Vete, aléjate de mí! ¡No te necesito!-berreó el primero de los hombres ya dentro de la casa, encarándose con el otro.

-¿No me necesitas? ¡Que arrogancia! Por supuesto que me necesitas. Si yo no cuidara de ti, a saber que habría pasado. Eres débil desde aquel día. Muy débil.

El hombre más delgado, encolerizado, alzó los brazos para empujar al otro, que también levantó sus manos para de-



Nuestros futuros olímpicos de La Blume.

fenderse. Sin embargo, algo frío les impidió tocarse.

-Eres débil. Tan débil que me necesitas a mí para protegerte de ti mismo-sonrió el grande.

"¡No!", gritó entonces el otro mientras se preparaba para golpear con su puño derecho. El otro hizo lo propio en respuesta con su izquierdo. Ambos puños se dispararon y chocaron. Y algo se rompió. Decenas de afilados fragmentos de realidad salieron disparados en medio del ruido de cris-



Nuestro futuro musical.

tales rotos. Ya solo quedaba el hombre más pequeño, que sollozaba con el puño ensangrentado al haber roto el espejo. El hombre grande había desaparecido. Nunca había existido. Nunca había habido dos hombres. Solamente uno, que lloraba con la sangre manando de sus nudillos, con el hombre grande susurrándole veneno desde el interior de su cabeza.

Miguel Huertas Maestro

Hola, soy una vecina del barrio.

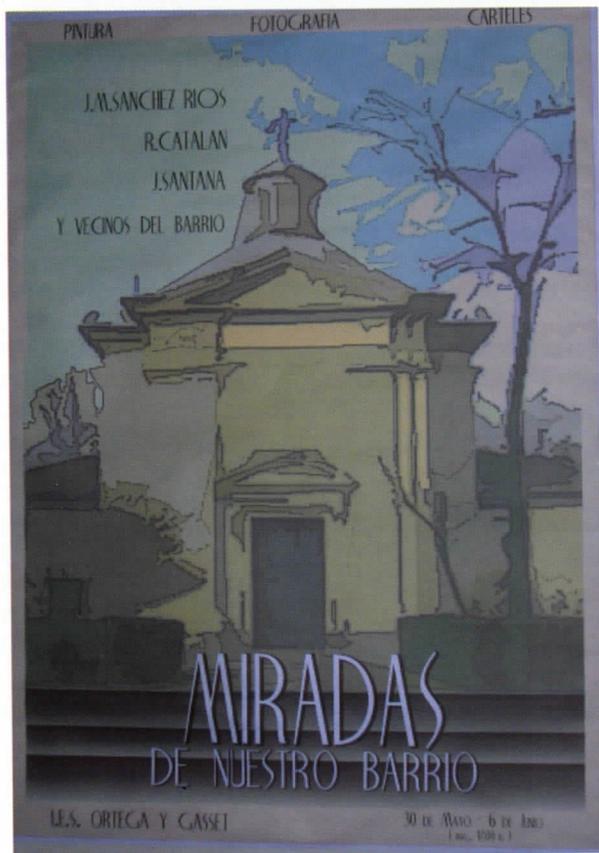
Tras participar en las olimpiadas y haber podido expresar mi opinión en la encuesta que nos disteis, me he animado a visitaros y os he incluido en "favoritos" para hacerlo periódicamente. Quiero expresaros (y si es posible, me gustaría que se publicase en vuestra revista) el agradecimiento a todos los voluntarios especialmente a los del colegio de mis hijos: **Estados Unidos de America**. Todos hemos podido ver un grupo amplio de familias del Cole intentando aportar su granito de arena para que, a pesar del tiempo, pudiéramos disfrutar del evento. Creo que nos hemos esforzado por "estar" en todos los lugares sin necesidad de preguntar si nos necesitaban y además lo hemos hecho con



Piragüistas del Alberche Kayak Club y de la Residencia Blume.

alegría y con ilusión, como una pequeña gran familia, que es lo que somos en nuestro "pequeño- gran colegio". Enhorabuena a todos los que hemos sido voluntarios y gracias a "mi Cole" por hacerme sentir tan orgullosa de él.

Fdo: M^a Antonia Gallego y su familia



Cartel representativo de nuestra excelente exposición.

Estimados vecinos:

Quisiera felicitarles por la organización de la olimpiada cultural y deportiva que ha tenido lugar este fin de semana. Bajo mi punto de vista, este tipo de actividades "hacen barrio" y establecen y estrechan los lazos entre los vecinos a la vez que ofrecen un marco de actividades a nuestros niños y jóvenes. Enhorabuena y gracias.

También quería saber dónde tengo que hacer llegar la encuesta que rellené sobre las actividades de la olimpiada y otras cuestiones.

Un cordial saludo

Paz Muñoz de la Peña



Mas futuro musical.

ULTIMA HORA

El día 19/06/08 el Concejal Presidente de la Junta Municipal de Moncloa-Aravaca, Sr. Ballarín, en el transcurso de la reunión mensual del Consejo Territorial, confirmó a la Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo, que el Prefabricado ubicado en la Plaza de San Antonio, que sirvió como Centro de Salud, será **DESMONTADO** en fechas próximas, revertiendo el solar a Zona Verde tal y como está catalogado en Plan General de Urbanismo Madrileño (PGUM)

PROYECTO MADRID-RIO (PLAN ESPECIAL RIO MANZANARES)

El día 20 de Febrero se publicó en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid la **Aprobación Inicial del Plan Especial Río Manzanares**, con un plazo de dos meses de exposición pública y de presentación de alegaciones. La Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo, tras un estudio pormenorizado de su extensa documentación y de varias reuniones con los técnicos de Coordinación General de Proyectos Singulares del Ayuntamiento de Madrid y del equipo redactor del Proyecto Madrid-Río y del Plan Especial Río Manzanares, expone al barrio, en una Asamblea Extraordinaria celebrada en el IES. Ortega y Gasset el 10 de Abril, las propuestas que el mismo hace para el Barrio Casa de Campo y, de todas ellas, las que a juicio de la Asociación, perjudican los intereses del barrio y sobre las que deberán presentarse las necesarias alegaciones. Tras dos semanas de recogida de **alegaciones, 3400 en total**, son presentadas en el Registro Municipal. De las casi 6000 alegaciones presentadas en todo Madrid, las alegaciones presentadas por el barrio suponen casi el 60 % del total, lo que representa un claro síntoma de la enorme preocupación que este Plan ha suscitado en el mismo.

El 29 de Abril la Asociación solicita una entrevista a la Delegada del Área de Gobierno de Urbanismo y Vivienda D^a. Pilar Martínez López y, tras numerosas llamadas para concretar la fecha, el día 10 de Junio, en llamada a la sede de la Asociación, se nos cita para una reunión el día 18 de Junio. En la reunión estuvo presente, además de la Delegada, el Director General de Gestión de Proyectos D. José María Ortega. La Asociación expuso y defendió las alegaciones presentadas y el Director General defendió la postura del Departamento de Coordinación de Proyectos Singulares y del equipo redactor del proyecto. Oídas ambas posturas la Delegada del Área, apoyando en general las propuestas del barrio, sugirió cuales deberían ser las respuestas que el Ayuntamiento debe de hacer a todas las alegaciones presentadas, que en resumen son:

- **La Casa de Campo quedará fuera del ámbito del Plan Especial** y se estará a lo que diga su Plan Director, manteniéndose cerrado al tráfico de vehículos en su situación actual, como mínimo.
- **Se mantendrá el viario del barrio** en su situación actual. Ribera del Manzanares y Aniceto Marinas mantendrán sus direcciones y número de carriles; Comandante Fortea su sentido de circulación y Santa Comba su configuración actual.
- **No se ejecutará el puente rodado de Aniceto Marinas** entre las calles Loeches y Península ni la pasarela del Puente de los Franceses.
- **No se modificará el número de líneas de autobuses ni su recorrido actual.**
- Por la Avenida de Valladolid y el Paseo de la Florida discurrirá una **nueva línea anular de autobuses con plataforma compartida con los vehículos**, no exclusiva. Se estudiarán soluciones para templar el tráfico en la Avenida de Valladolid.
- **La Pasarela de Almuñecar se ejecutará en la etapa A, plazo inmediato**, en vez de la etapa B, plazo de tres años a seis años.
- Se estudiará la ubicación de la zona deportiva prevista junto al número uno de la Ribera del Manzanares con el fin de evitar su influencia sobre el tráfico y el aparcamiento en las calles Aniceto Marinas y Ribera del Manzanares.
- Se presentará al Área de Movilidad del Ayuntamiento la posibilidad de suprimir la salida 20 A de la M-30 con el fin de facilitar las incorporaciones a y desde la calle Santa Fe. Asimismo, desde esta Área, **se estudiará la limitación de la velocidad en el Paseo Marques de Monistol (Calle 30) a los 70 Km / h**, al igual que en los túneles, **y una disminución del arcén que permita ampliar las aceras** que discurren a lo largo de toda la vía.
- **La Delegada del Área manifestó que el criterio del Ayuntamiento en cuanto a la M-30, en el ámbito del Barrio Casa de Campo, es el de soterrarla en su totalidad**, aunque consideran que no es el momento idóneo para realizar esta intervención. A corto y medio plazo se estudiarán medidas para disminuir la peligrosidad y la contaminación causada por esta vía a su paso por el barrio.
- **La Aprobación Definitiva del Plan Especial** se hará en un Pleno del Ayuntamiento a **finales de Junio**.

La Asociación de Vecinos Manzanares-Casa de Campo en particular, y el Barrio Casa de Campo en general, tienen motivos suficientes para felicitarlos por los resultados obtenidos con su movilización. Esta claro que solo con una Asociación fuerte pueden conseguirse los objetivos propuestos.



Interpretación de la encuesta

Durante el fin de semana en el que se celebró la I Mini olimpiada del Barrio Casa de Campo, la AA.VV Manzanares-Casa de Campo, paso una pequeña encuesta, está puesta en nuestra página WEB, donde pretendíamos conocer la opinión de los vecinos sobre la Asociación y las actividades que realiza. El número de encuestas que hemos recibido es muy bajo y por tanto la información extraída tampoco puede ser representativa. No pretendemos hacer un estudio científico exhaustivo, solamente queremos conocer mejor la opinión de los vecinos y mejorar nuestra actividad.

En este número pasamos otra encuesta parecida a la anterior, donde esperamos tener mayor respuesta y poder sacar conclusiones más reales.

La información que hemos extraído de la encuesta anterior es la que pasamos a exponer. Un tercio aproximadamente de los encuestados no conoce la Asociación, de los que la conocen ninguno pertenece a ella. La mitad aproximadamente, no saben que el ámbito es todo el barrio, pero a todos los encuestados les parece bien que así sea.

Sobre las actividades del fin de semana, a todos les parece buena o muy buena, no quitarían ninguna e incluirían alguna que no fueran sólo para jóvenes y niños.

Los problemas del barrio que más preocupan son en primer lugar, la falta de servicios culturales y el proyecto Río Manzanares. En segundo lugar la falta de guardería pública y la escasa dotación de personal en el Centro de Salud. En tercer lugar, el ruido y la inseguridad ciudadana y por último la falta de ascensores.

La mayoría de los encuestados no señalan ningún problema aparte de los indicados por la Asociación. Las acciones reivindicativas realizadas les parecen buenas y necesarias de continuar, aunque algunos piensan que tienen poca repercusión.

Por último, sobre la revista el Barrio que edita la Asociación, a la mayoría les parece buena y quieren un aumento de páginas. Algunos les parece regular por el diseño del formato, pero no dicen cómo mejorarlo. Las secciones son adecuadas, alguno pide más noticias.

Puede resultar extraño el orden de prioridad de algunas respuestas, pensamos que precisamente puede deberse a lo que indicábamos al principio, el bajo número de encuestas recibidas.

Estos hechos se enmarcan en un acelerado proceso de privatización de la sanidad pública madrileña caracterizado por:

- La Concesión Administrativa de la construcción y la gestión por 30 años de los 8 nuevos hospitales recientemente inaugurados a empresas privadas - la mayor parte de ellas constructoras - que huyen así de la crisis del sector. Estas empresas son: Dragados, Sacyr (dos de ellos), Acciona, Begar-Ploder, FCC, Hispánica y Apax Partners.
- En estos nuevos hospitales, y en todos los que se proyectan, el personal sanitario procede en su totalidad de los hospitales públicos, que ya estaban en una situación crónica de falta de medios, con camas en los pasillos, urgencias abarrotadas, importantes listas de espera, etc, bien conocida. Todos los servicios de laboratorio, pruebas radio-diagnósticas, informática (todos los datos clínicos de los pacientes los gestiona Siemens), lavandería, alimentación, etc son subcontratados con empresas privadas.
- La puesta en marcha de Planes Directores en los grandes hospitales públicos. Ramón y Cajal, La Paz, Gregorio Marañón, 12 de Octubre, Hospital Cínico, etc. que suponen una reducción de un promedio 500 camas en cada uno de ellos.
- La Ley de Acompañamiento de los Presupuestos para 2008 de la Comunidad de Madrid otorga personalidad jurídica a todos los grandes hospitales, hasta ahora públicos, requisito para la gestión de todos ellos por empresas privadas.
- El anuncio realizado por el Consejero de Sanidad de que se ampliará al conjunto de los centros de atención primaria y especializada el modelo de gestión privada.

Ante todo ello, cabe hacerse las siguientes preguntas:

¿Está garantizada la calidad de la atención sanitaria?

1. En primer lugar hay que tener en cuenta la gran sobrecarga de la sanidad pública madrileña que ha visto incrementarse en un millón y medio sus usuarios desde el año 2000 a 2007, sin aumento de recursos. La apertura de nuevos hospitales no supondrá aumento, sino disminución, de camas y no habrá mas personal sanitario, que sale en su totalidad de los antiguos hospitales.
2. En segundo lugar, la gestión privada, es decir la búsqueda prioritaria del beneficio – consustancial al modelo empresarial – implica ahorro en recursos humanos y materiales y, sobre todo, selección de riesgos. Este último principio se asienta sobre un hecho determinante para la asistencia sanitaria que practican implacablemente las aseguradoras privadas: el 10% de la población – personas mayores y enfermos crónicos – consume el 90% de los recursos. El negocio consiste en evitarlos a toda costa.

El pago por cartilla sanitaria es la forma de financiación de las empresas que gestionan la sanidad pública. La obtención de rentabili-

- dad está determinada por la rebaja de los costes, que se obtiene:
- reduciendo personal, disminuyendo el número de especialistas y precarizando los contratos.
 - incentivando económicamente a los médicos, quienes mediante sus indicaciones, determinan el gasto para: dar altas precoces, reducir la indicación de la cantidad y, sobre todo, de las pruebas más costosas, decidir el ingreso de pacientes o la derivación de los que exigen mayores gastos a otros centros (públicos) etc.
3. En tercer lugar, y quizás el asunto que en mayor medida determina la aberración subyacente a la gestión mediante empresas privadas de servicios públicos, es el siguiente: la sustitución del Derecho Público por el Derecho Privado en la administración de fondos públicos. El Derecho Público establece mecanismos de control e intervención del gasto dirigidos a impedir la actuación arbitraria o perversa de las administraciones en la gestión del patrimonio y los fondos públicos. El Derecho Privado, que regula el funcionamiento del negocio empresarial, obviamente, no los contempla. El propio interés empresarial, dirigido a la obtención de beneficios, con recursos propios, procura la gestión eficiente de la empresa y se ocupa de evitar gastos superfluos.

Ambos mecanismos desaparecen en la gestión privada de servicios públicos: aquí se dispara con “pólvora del rey”. El ejemplo, en materia sanitaria, del Hospital de Alzira y de las Fundaciones gallegas, que tuvieron que ser rescatados de la bancarrota por las Consejerías de Sanidad respectivas, son una buena muestra. La gestión privada disminuye la calidad y es más cara. De los indicadores de calidad asistencial básicos, como son: la mortalidad comparada, el índice de infecciones hospitalarias, las remisiones a otros hospitales, los indicadores de personal/cama, etc, y que servirían para comparar la calidad de la atención pública y privada, nada puede decirse porque no se publican.

La siguiente pregunta es: ¿Son legales todos estos cambios?

Este proceso de privatización de la sanidad viene de lejos y se ha llevado a cabo tanto durante los gobiernos del PSOE como del PP. La clave de bóveda de todo él es Ley de Nuevas Formas de Gestión, Ley 15/97 que permite la gestión privada de cualquier centro sanitario⁽³⁾, votada por PP, PSOE, PNV. CiU y CC. Miles de personas están firmando para pedir su derogación⁽⁴⁾.

Cabe concluir que se están introduciendo cambios decisivos en la sanidad madrileña, sin que se esté dando información oficial, ni a la ciudadanía, ni al personal de los centros sanitarios, acerca de las ventajas de uno u otro modelo.

Está en juego uno de los servicios sociales públicos fundamentales, como la sanidad, que hasta ahora garantizaba que, todas las personas – precisamente cuando los necesitamos más porque somos mayores y/o tenemos enfermedades que demandan más recursos – pudiéramos ser debidamente atendidos.

Es hora de informarnos, debatir y actuar en consecuencia para defender algo que constituye una conquista social indispensable.

1 El texto completo de dicho Convenio puede consultarse en <http://www.casmadrid.org/index.php?idsecc=documentos&id=40&titulo=DOCUMENTOS>

2 El contenido del escrito puede encontrarse en <http://www.casmadrid.org/index.php?idsecc=noticias&id=681&titulo=NOTICIAS>

3 El debate parlamentario de dicha Ley puede consultarse en <http://www.casmadrid.org/index.php?idsecc=documentos&id=37&titulo=DOCUMENTOS>

4 aquí se puede firmar: <http://www.casmadrid.org>

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Para pertenecer a la Asociación es necesario:

- para los nuevos socios, hacer efectiva una cuota de inscripción de 30 € por unidad familiar, más 10 € de cuota anual. Si hay mas de un miembro de la unidad familiar que quiera asociarse, la cuota de inscripción se reducirá en 10 € por cada uno de los miembros asociados, hasta un máximo de 30 €, abonando cada uno la cuota anual.
- los antiguos socios sólo harán efectivo la cuota anual de 10 €.
- los socios de nuevo ingreso, mayores de 60 años y los menores de 26, están exentos de la cuota de inscripción.

El ingreso se hará efectivo en la cuenta que la Asociación tiene abierta en la oficina de Caja Madrid de San Pol del Mar, número 2038 1069 3360 0001 6806.

Es necesario hacer constar el nombre y apellidos de la persona que quiere hacerse socio, así como la dirección, para recibir la información y comunicaciones que la Asociación envía a los socios. Es opcional el teléfono y correo electrónico que permiten una forma de comunicación más rápida en caso necesario.