



VISIBLES

SONORAS



Y



IV EDICIÓN

17 DE DICIEMBRE DE 2023

NAIR LLEDÓ

18 años

Pintora



Pinto desde los 12 años y el arte en general siempre ha estado presente en varias generaciones de mi familia. Es algo que me hace sentir bastante especial y lo trato como una manera de expresar mis sentimientos. Tengo muy claro que quiero dedicarme a ello.

El arte es un elemento fundamental cuando se trata de manifestar los sentimientos de uno mismo, creo que cuando se habla de la mujer en el arte se trata de una oportunidad de denunciar, expresar emociones y criticar la represión a través de la cultura

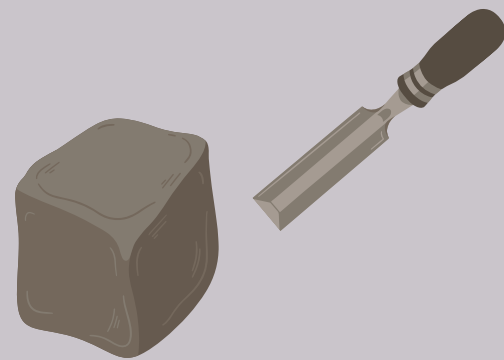
Foto: Pablo Santana



LOLA BELZUNCE

17 años

Escultora



Mi relación con la escultura comenzó al cursar el bachillerato de artes, momento en que tuve una asignatura de escultura.

Hoy más que nunca es cuando las mujeres debemos unirnos para proyectar nuestra voz y que nos escuchen y esta iniciativa se trata de potenciar eso, es una oportunidad para mostrar todo lo que tenemos que ofrecer que, por distintas causas, no siempre es escuchado.

Foto: Pablo Santana





ÁNGELA TORNERO FERNÁNDEZ

57 años

Poeta



Escribo desde hace muchos años, me gusta compartir lo que escribo y despertar sentimientos en los lectores.

La cultura siempre mejora la sociedad. La poesía es una forma de expresión cultural que contribuye a ello.

Foto: Pablo Santana

INUARIA

Entre 27 y 29 años

INSTRUMENTISTAS



Somos músicos que hemos tenido una relación muy cercana con la música desde la infancia, ello nos ha llevado a estudiar la carrera profesionalmente y dedicarnos a la música, ya sea en el ámbito de música clásica o moderna.

Al actuar delante de un público, estamos mostrando parte de nuestra sensibilidad, con la música y con nuestro instrumento, y así poder crear una conexión entre el público y nosotras a través de la música.

La mujer, como artista, ha permanecido silenciada desde hace varios siglos, por eso nos gustaría dar un reconocimiento y voz tanto a mujeres del pasado como a las contemporáneas.

Foto: Pablo Santana



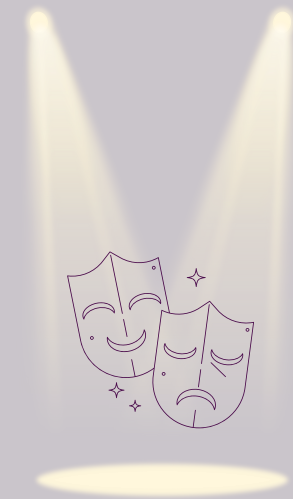
GABRIELA MONTARAZ MIRANDA

42 años

INTÉRPRETE

Cuando tenía 20 años empecé a hacer teatro en México, después participé en algunas telenovelas y cortometrajes. En 2005 me fui a vivir a Londres para estudiar teatro musical y ahí tuve la gran oportunidad de trabajar en series de televisión y películas internacionales.

Siempre he mantenido activa mi carrera como actriz en la pantalla, sin embargo, hoy retomo el contacto con el escenario que hace tantos años no pisaba.



Sin cultura, no hay educación, sin educación no hay pensamiento crítico.

Solamente una persona que es capaz de defender sus ideas, será capaz de alzar y defender su propia voz.

RAQUEL LLEDÓ

20 años

CANTANTE Y GUITARRISTA

La música siempre me ha acompañado. Empecé a cantar a los 4 años y desde entonces he seguido trabajando para mejorar cada vez más. Además siempre he contado con el apoyo incondicional de mi familia, que ha tenido una enorme influencia en los géneros que suelo escuchar y cantar. Nada me hace sentir igual que la música, y más aún cuando puedo transmitirlo y hacer que otras personas sientan lo mismo.



El arte es una forma de transmitir nuestras ideas y manifestarnos. Es muy importante abrir estos espacios para dar voz a las mujeres en un medio tan machista.

Foto: Pablo Santana

JAZZ4GIRLS

55 años

Somos un grupo femenino vocal formado por NURIA, RAQUEL, REBECA y HELENA. Llevamos juntas con este proyecto desde hace unos 6 años. Nuestro repertorio son versiones a cuatro voces, a capela o en acústico principalmente versionando clásicos del jazz, bossa, bolero, chachachá, etc.

Para nosotras es un placer colaborar con nuestras canciones y actuaciones en eventos como BARRIO SONORO, VISIBLES Y SONORAS. Agradecemos de corazón vuestra propuesta y esperamos estar en este evento cada año.

Nos parece fundamental, propuestas como VISIBLES Y SONORAS nos acercan a la igualdad y son necesarias para avanzar

Foto: Pablo Santana

CANTO A CAPELLA



NOT ANOTHER TEEN BAND

VOZ, VIOLA, GUITARRA Y BAJO



Foto: Pablo Santana



DE PERDIDAS AL RÍO

INSTRUMENTISTAS

22, 26 y 28 años

Tanto mi hermano (Simón al cajón) como yo (Lucía, trombón y voz) empezamos en la escuela de música de nuestro pueblo a los 6 años y nunca hemos dejado de tocar. Aitor, el guitarrista, empezó e la música a los 14 atraído por sus grupos de rock favoritos.

Empezamos el proyecto hace poco más de un año por un concierto improvisado de versiones y un único tema propio, el ánimo de la gente en ese concierto fue el que nos animó a seguir

Entendemos la cultura como una herramienta para dar voz y visibilidad a historias necesarias donde nosotras nos podamos sentir identificadas

Danza española



MARIA BÁEZ SEOANE

15 años

Llevo bailando desde los 3 años, curso 5º de enseñanzas profesionales de danza española, a los 11 años, participe en el programa de RTVE "Prodigios" y actualmente toco como solista de castañuelas en conciertos con orquestas en diversas ciudades de España

Me encanta bailar, es algo muy especial para mi y es mi manera de expresarme cuando no puedo contar algo con palabras.

Creo que la versatilidad que tengo en las disciplinas que practico y la destreza con las castañuelas tocando cualquier tipo de música llama mucho la atención, ayuda a incluir este instrumento en la música actual y a dar a conocer este arte

BEATRIZ BALSEIRO

AGRADECIMIENTOS

A **Pablo Santana**, por colaborar un año más realizando la mayoría de las fotografías de las artistas de esta IV edición.

Al grupo **Rosillano**, cuya actuación estaba prevista pero que ha debido ser suspendida por motivos de salud. Les agradecemos su interés por participar en esta iniciativa

A todas las **ARTISTAS** que han participado este año con nosotras, sin las que este evento no sería posible.

Al **público** que, con su presencia, apoya esta iniciativa

¡GRACIAS A TODAS!

